

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ОТРАДНЕНСКИЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку
«Традиционная народная кукла-оберег «Домовушка»
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Текстильная кукла»,
разработанную педагогом дополнительного образования
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
Центра детского творчества ст. Отрадной
Минаковой Любовью Владимировной

Представленная методическая разработка Минаковой Л.В. выполнена в соответствии с предъявляемыми требованиями к такого рода учебно-методическим материалам, содержит теоретическую и практическую часть по выполнению традиционной народной куклы. В работе автора рассмотрены методики изготовления обрядовых кукол, значение обрядовой куклы в жизни народа и история ее появления.

Актуальность темы методической разработки обусловлена культурной необходимостью сохранить и передать традиции народного искусства в области декоративно-прикладного творчества и создания традиционной тряпичной куклы.

Цель методической разработки – привлечение внимания к истокам создания народной куклы, приобщение учащихся к традициям народной культуры через декоративно-прикладную деятельность. Исходя из цели автор ставит следующие задачи: способствовать расширению знаний о видах декоративно-прикладного творчества, знаний по истории народной художественной культуры, воспитывать чувство гражданственности и любви к Родине через изучение народного творчества, сохранение, возрождение и развитие национальных традиций, воспитывать бережное отношение к творчеству народных мастеров и духовной культуры русского народа.

Поставленные цели направлены на формирование у обучающихся знаний о истории возникновения традиционной куклы, особенностях народной куклы и использования ее в русских обрядах.

В первой части методической разработки рассказывается об истории появления народной куклы, особенностях обрядовой куклы, влиянии народной куклы на воспитание детей.

Во второй части представлены методика изготовления обрядовых кукол, методические рекомендации по проведению занятий декоративно-прикладного творчества по обрядовым куклам.

Методическая разработка дополнена Приложениями, в которых представлены символика оберегов и пошаговая инструкция изготовления традиционной народной куклы-оберега «Домовушка».

Данная работа актуальна и эффективна для развития творческих способностей детей. Содержание теоретической части работы направлено на изучение традиций своего народа, в ней прослеживается связь поколений. В практической части дан материал по проведению учебных занятий в области декоративно-прикладного искусства. Данный способ работы способствует развитию познавательной активности детей, их самовыражению, помогает педагогу в работе по решению целого ряда задач: развитию эстетических чувств, умений и навыков, мелкой моторики рук, внимания и интеллектуальной активности, а также многих воспитательных задач.

Методическая разработка изложена грамотно и логично. Хорошо описана технология работы, которая дает возможность педагогу обучить детей навыкам создания тряпичной куклы, научить применять полученные знания самостоятельно.

Материал соответствует установленным федеральным государственным требованиям и позволяет больше узнать об особенностях традиционной народной куклы и выполнить ее в материале. Практическое применение данной информации, способствует развитию творческих способностей обучающихся.

Ценность методической разработки в том, что она дает возможность освоить основные этапы выполнения традиционной тряпичной куклы, познакомить учащихся с традициями и историей своего народа, воспитать любовь к народной культуре через занятие-игру.

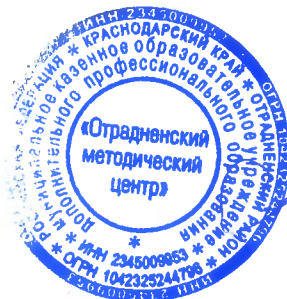
Данная методическая разработка может быть рекомендована для реализации в учебном процессе.

Рецензия составлена 25.10.2022 г.

Методист МКОУДПО
«Отраденский
методический центр»

Директор МКОУДПО
«Отраденский
методический центр»

Г.А. Постникова



Марков

Е.А. Марков